

BULLETIN DE DÉCLARATION - ŒUVRE ASSOCIÉE DE SPECTACLE VIVANT

Visa

Date

1

Réception

Date

INFORMATIONS CONCERNANT L'ŒUVRE DE SPECTACLE VIVANT

TITRE *

sous-titre

auteur(s) de l'œuvre _____

DISCIPLINE PRINCIPALE *

(ne cocher qu'une seule case)

arts de la rue

chorégraphie

cirque

musique

théâtre

PREMIÈRE EXPLOITATION DU SPECTACLE INTÉGRANT L/LES ŒUVRE(S) ASSOCIÉE(S) DÉCLARÉE(S) *

professionnelle

amateur

compagnie / producteur

adresse de la compagnie

date

ville et lieu (et le cas échéant le pays)

Les droits seront perçus aux conditions mentionnées dans le présent bulletin sous réserve de leur conformité avec les statuts et les règles d'intervention de la SACD. Ils seront prélevés sur les droits ou perçus en plus des droits revenant à l'auteur ou aux coauteurs de l'œuvre.

OBSERVATIONS PARTICULIÈRES

2

RAPPEL : LA DÉCLARATION DOIT ÊTRE PRÉALABLE À TOUTE EXPLOITATION

Ce bulletin dûment complété et signé doit être déposé ou retourné à : **SACD - Direction auteurs - Affaires sociales - Utilisateurs** - TSA 90046 - 75437 PARIS CEDEX 9

Pour la Belgique : SACD - 87 rue Prince Royal - 1050 Bruxelles, tél. 00 32 2 551 03 20 / **Pour le Canada :** SACD - bureau 605 - 4446 Bd St Laurent - H2W 1Z5 Montréal, tél. 00 1 514 738 8877

Politique de protection de vos données personnelles

Les informations collectées et traitées par la SACD dans le cadre de la déclaration de l'œuvre ne font l'objet d'aucune cession, ni concession à des tiers, que ce soit à titre gratuit ou onéreux. La SACD est un organisme de gestion collective à but non lucratif qui n'effectue aucune exploitation commerciale de vos données.

Responsable de traitement : la SACD (11 bis rue Ballu 75009 Paris)

Finalité (et son fondement) : la perception et la répartition des droits d'auteurs (les Statuts de la SACD)

Destinataires des données : dans la limite de leurs attributions respectives, le personnel dûment habilité de la SACD, les autres organismes de gestion collective établis dans et hors de l'Union européenne avec lesquels la SACD a conclu des accords de représentation.

Vos droits : **accès, rectification, effacement de vos données, limitation et opposition au traitement, définir des directives relatives au sort de vos données après votre décès** : directement dans la rubrique « Gérer mon profil » de votre espace authentifié si vous êtes membre ou auprès de notre **Délégué à la Protection des Données (DPO)** par courriel à dpo@sacd.fr ou par voie postale à SACD-DPO 11 bis, rue Ballu Paris (75009). Réclamation possible auprès de la Commission Nationale Informatique et Libertés (CNIL) en cas de difficultés dans l'exercice de vos droits.

BULLETIN DE DÉCLARATION - ŒUVRE ASSOCIÉE DE SPECTACLE VIVANT

TITRE *

Coauteurs non membres, indiquer vos coordonnées si vous souhaitez adhérer

MISE EN SCÈNE

joindre une copie du contrat de mise en scène *

La perception des droits de mise en scène par la SACD est subordonnée à la transmission préalable d'une copie du contrat conclu entre le metteur en scène et le producteur du spectacle fixant les conditions de rémunération sous forme de droits d'auteur qui doivent être conformes aux statuts et règles d'intervention de la SACD. Les droits de mise en scène seront perçus en plus des droits d'auteurs revenant à l'auteur ou aux coauteurs du spectacle.

METTEUR(S) EN SCÈNE *				Vous êtes seul metteur en scène, cocher cette case <input type="checkbox"/>	
compte auteur ¹	nom*	prénom*	pseudonyme	partage* (en %)	signature *
<input type="text"/>					
<input type="text"/>					
<input type="text"/>					
<input type="text"/>					

100%

taux de perception pour la première série de représentations avec cette œuvre associée % des recettes (ou prix de cession) *

OBSERVATIONS PARTICULIÈRES ²

Je déclare / nous déclarons sur l'honneur être le(s) seul(s) auteur(s) de l'œuvre déclarée ci-dessus et que tous les signataires y ont participé.
Je certifie / nous certifions véritables les déclarations du présent bulletin, qui n'engagent que ma / notre seule responsabilité.

Fait à _____ le * ___ / ___ / _____ Signature(s) *

BULLETIN DE DÉCLARATION - ŒUVRE ASSOCIÉE DE SPECTACLE VIVANT

TITRE *

Coauteurs non membres, indiquer vos coordonnées si vous souhaitez adhérer

CHORÉGRAPHIE ASSOCIÉE

CHORÉGRAPHE(S) * Vous êtes seul chorégraphe, cocher cette case <input type="checkbox"/>				partage* (en %)	signature *
compte auteur ¹	nom *	prénom *	pseudonyme		
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

100%

la chorégraphie est * : originale adaptée

durée totale à titre indicatif * minutes ³

Cadre à compléter uniquement en cas d'adaptation

titre de la chorégraphie d'origine _____

chorégraphe(s) de l'œuvre d'origine _____

CETTE ŒUVRE FAIT PARTIE DU DOMAINE PUBLIC ⁴

PERCEPTION * ⁵	
<input type="checkbox"/> EN PLUS DU TAUX DES DROITS D'AUTEUR PERCUS AU TITRE DE L'ŒUVRE	<input type="checkbox"/> SUR LES DROITS D'AUTEUR PERCUS AU TITRE DE L'ŒUVRE PROTÉGÉE
taux de perception pour cette œuvre associée <input type="text"/> % des recettes (ou prix de cession)	part de droits à prélever sur les droits de l'œuvre <input type="text"/> % des droits d'auteur pour cette œuvre associée <i>signature obligatoire de(s) coauteur(s) de l'œuvre dans cette case</i>

Je déclare / nous déclarons sur l'honneur être le(s) seul(s) auteur(s) de l'œuvre déclarée ci-dessus et que tous les signataires y ont participé.
Je certifie / nous certifions véritables les déclarations du présent bulletin, qui n'engagent que ma / notre seule responsabilité.

Fait à _____ le * ___ / ___ / _____ Signature(s) *

BULLETIN DE DÉCLARATION - ŒUVRE ASSOCIÉE DE SPECTACLE VIVANT

TITRE *

Coauteurs non membres, indiquer vos coordonnées si vous souhaitez adhérer

MUSIQUE DE SCÈNE ⁶

compte auteur ¹	COMPOSITEUR(S) * Vous êtes seul compositeur, cocher cette case <input type="checkbox"/>			partage* (en %)	signature *
	nom *	prénom *	pseudonyme		
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

100%

	jouée en direct <input type="checkbox"/> oui	bande-son <input type="checkbox"/> oui	musique éditée (le contrat d'édition doit être joint au bulletin)	
durée musique originale	<input type="text"/> minutes	<input type="text"/> minutes	<input type="checkbox"/> oui	indiquer le nom de l'éditeur <input type="text"/>
durée musique du Domaine Public adaptée	<input type="text"/> minutes	<input type="text"/> minutes	<input type="checkbox"/> oui	indiquer le nom de l'éditeur <input type="text"/>
total	<input type="text"/> minutes	<input type="text"/> minutes		

[joindre le détail musical](#)

PERCEPTION * ⁵

<input type="checkbox"/> EN PLUS DU TAUX DES DROITS D'AUTEUR PERCUS AU TITRE DE L'ŒUVRE	<input type="checkbox"/> SUR LES DROITS D'AUTEUR PERCUS AU TITRE DE L'ŒUVRE PROTÉGÉE
taux de perception pour cette œuvre associée <input type="text"/> % des recettes (ou prix de cession)	part de droits à prélever sur les droits de l'œuvre <input type="text"/> % des droits d'auteur pour cette œuvre associée
	signature obligatoire de(s) coauteur(s) de l'œuvre dans cette case

Je déclare / nous déclarons sur l'honneur être le(s) seul(s) auteur(s) de l'œuvre déclarée ci-dessus et que tous les signataires y ont participé.
Je certifie / nous certifions véritables les déclarations du présent bulletin, qui n'engagent que ma / notre seule responsabilité.

Fait à _____ le * ___ / ___ / _____ Signature(s) *